



## Molnár Ferenc

Molnár Ferenc író Budapesten született több, mint 140 évvel ezelőtt. 1878-ban.

Édesapja orvos volt. Meg akart felelni szüleinek. ezért jogot kezdett tanulni. Egy ideig a genfi egyetemen készült nemzetközi jogásznak, huszonkét éves korában azonban inkább újságírónak állt.

Már akkor feltűnt szellemessége, humora, érzelmessége, valamint ötletgazdagsága. Átlátott az élet helyzetein, humorral és kritikával bírálta a hazugságot.

Számos regényt és színdarabot írt, amelyeket nagy sikerrel mutattak be. Művei közé tartoztak: *Az éhes város*, *Egy gazdátlan csónak története*, *A doktor úr*, *Liliom*.

1906-ban elkészült a *Pál utcai fiúk* című regénye.

Később az I. világháborúban haditudósítóként szolgált, erről szól az *Egy haditudósító emlékei*.

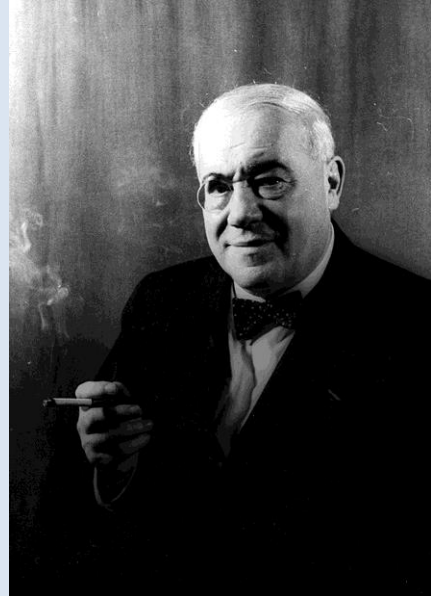
Napjainak és éjszakáinak nagy részét is írással töltötte, de színpadi művei általában a próbák alatt nyerték el végleges formájukat. Rendezői jogokat gyakorolva irányította a színészeket, sokszor előjátszott, hogy a mondatok, mozdulatok, hangok összhangja a megfelelő arányokat képviselje.

A II. világháború kitörése előtt feleségével, Darvas Lilivel még idejében, Franciaországba, Svájcba, majd New Yorkba menekültek, ahol folytatódott írói munkássága.

1952: április 1- jén, 74 éves korában halt meg New Yorkban.

### A Pál utcai fiúk

Molnár Ferenc 3. osztályos volt, amikor odaköltöztek a Pál utcai fűrésztelep közelébe. Ott játszottak a „grundon” a többi osztálytársukkal





együtt. *A Pál utcai fiúk című könyve volt a legkedvesebb számára. Visszaemlékezve gyermekkorára valós szereplőkről alkotta meg a személyeket, és folytatásokban írta le egy ifjúsági lap számára.*

*A Pál utcai fiúk* Magyarországon az egyik legolvasottabb és legnépszerűbb ifjúsági regény, általános iskolai kötelező olvasmány, külföldön pedig a legismertebb magyar regény: számtalan nyelvre lefordították, sok országban kötelező, vagy ajánlott iskolai olvasmány. Máig ható nemzetközi népszerűsége annak is köszönhető, hogy olvasói szerint mindig aktuális élethelyzetekről szól.

A regény főszereplői – Áts Feri, Boka János, Geréb Dezső, Nemeček Ernő – olyan általános emberi viselkedési mintákat jelenítenek meg, hogy ezeket a neveket gyakran használják emberi jellemek tömör leírására is. A karaktereken kívül azonban legendássá váltak a regény „gittegylet”, az „einstand” vagy a „grund” kifejezései is.

A regényt néhány éve Dész László megzenésítette, az előadást már több magyar színház is műsorára tűzte. Ahogy Molnár Ferenc korábbi darabjai, úgy *A Pál utcai fiúk* című musical is mindig megtölti a nézőteret.